

Vista Timeline

Vedi anche [scheda Audio](#) in Opzioni progetto.

È possibile trascinare file audio nelle tracce della Timeline dal Pannello file.



Da notare che la posizione (tempo) del file audio aggiunto è determinato dall'azione di "trascinamento".

La corrispondente scheda Audio delle Opzioni progetto ha un aspetto simile al seguente:



Da notare che il valore "Offset" per il file audio nella Traccia 2 nell'esempio precedente è di 0 secondi nella Timeline. Il valore "Offset" per il secondo file audio nella Traccia 1 viene calcolato dalla fine del primo file audio nella Traccia 1. La dissolvenze in apertura e in chiusura attuate attraverso la funzione Inviluppo non sono evidenziate nella scheda Audio delle Opzioni progetto.

Gestire i file audio

- Facendo clic su un file audio è possibile trascinarlo lungo l'asse orizzontale della Timeline in una nuova posizione. Facendo clic tenendo premuto il tasto Maiusc su un file audio Audio verrà impedito il movimento tra le tracce.
- Facendo clic su un file audio è possibile spostarlo verticalmente dalla sua traccia in un'altra traccia.
- La "sovrapposizione" di file audio nella stessa traccia determinerà una dissolvenza incrociata automatica tra i due file audio.
- La durata delle dissolvenza in chiusura e in apertura saranno determinate dal tempo di sovrapposizione.



- È possibile collegare file audio a specifiche diapositive. I file audio collegati sono posizionate in tracce proprie. La posizione del cursore (linea rossa) determina la diapositiva con la quale il file audio può essere collegato. *(Da notare che l'impostazione "Sincronizza tracce audio e diapositive" nella scheda Avanzate delle Opzioni progetto deve essere attivata).*



- Facendo clic su un file audio e trascinandolo verso l'alto finché non appare una croce rossa si elimina il file.
- Facendo clic destro su un file audio compare un menu di contesto con le seguenti opzioni:



- Rendi muta traccia (Ctrl+M) - Rende muto l'audio della traccia selezionata.
- Blocca traccia - Impedisce il movimento della traccia.
- Blocca tutte le tracce (Ctrl+L) - Impedisce il movimento di tutte le tracce.
- Rimuovi traccia - Elimina la traccia selezionata.
- Sposta traccia in alto (Ctrl+PgUp) - Sposta la traccia selezionata in alto di un passo.
- Sposta traccia in basso (Ctrl+PgDn) - Sposta la traccia selezionata in basso di un passo.
- Collega clip audio... - Collega il file audio selezionato alla diapositiva contrassegnata dal cursore.
- Rimuovi clip audio (Del) - Elimina il file audio.
- Azzera punti audio - Elimina tutti i punti nella traccia selezionata.
- Personalizza clip audio - Attiva la scheda Audio delle Opzioni progetto.
- Informazioni file - Informazioni sul file audio selezionato.

L'Inviluppo

Non disponibile nella versione Essentials.

La Linea Inviluppo è attivata facendo clic sull'icona Inviluppo come mostrato nell'illustrazione seguente:



- È possibile selezionare i colori della linea Inviluppo, dell'Forma d'onda, dei punti e dell'ombreggiatura nella scheda Timeline di Impostazioni / Preferenze.
- È anche possibile cambiare la Forma d'onda da "Canali miscelati" a "Vista compatta dei canali miscelati" nella scheda Timeline.



Punti

Non disponibile nella versione Essentials.

- Facendo clic sulla linea Inviluppo si crea un punto in quella posizione. È possibile spostare il punto ottenuto lungo la linea Inviluppo per posizionare il suo tempo e spostarlo in alto o in basso per aumentare o diminuire il volume in quel punto. Per creare una dissolvenza aggiungi due punti e regola il volume tra di essi. Vedi l'esempio precedente.
- Passando il mouse sopra un punto verranno mostrati i valori del tempo e del volume in quella posizione. È possibile rappresentare il volume in percentuale o in decibel ed è possibile cambiare l'unità nella scheda Timeline di Impostazioni / Preferenze.

- Facendo clic destro su un punto si elimina il punto.
- Usando la combinazione di Ctrl+Rotellina del mouse per regolare la larghezza di una traccia (Zoom) e regolando l'altezza della traccia nella scheda Timeline delle Preferenze per ottimizzare la vista, è possibile regolare in maniera accurata la posizione dei punti. Ctrl+Maiusc+Rotellina del mouse permette anche di regolare l'altezza della traccia.



- Si deve notare che se una clip audio che ha dei punti agli estremi (inizio o fine) è personalizzata modificando la sua Durata (Inizio e/o Durata) nella scheda Audio delle Opzioni progetto o trascinando nella Timeline, è possibile che questi punti non siano più visibili ma sono ancora attivi. Questo può determinare un inaspettato effetto nel livello audio.

Altri controlli nella vista Timeline



Nell'immagine precedente, andando da sinistra a destra:

- Punti - Attiva o disattiva i numeri diapositiva (1,2,3, ecc).
- + (Più) - Aggiunge un punto nella posizione del cursore.
- - (Meno) - Elimina l'ultimo punto nella Timeline (lo sposta in una posizione oltre la fine della traccia audio).
- Il tempo mostrato è il tempo di inizio della diapositiva sotto il cursore - è possibile regolare accuratamente il tempo di inizio usando le piccole frecce in alto e in basso o digitando il valore nel riquadro.
- L'icona Involuppo - Attiva o disattiva l'Involuppo in tutte le tracce.
- L'icona "Tre linee orizzontali" visualizza il menu seguente.



- Adatta tutte le diapositive alla colonna sonora - Regola il tempo di ciascuna diapositiva a uno stesso valore e le adatta al tempo della colonna sonora.
- Imposta come equidistanti i punti selezionati - Seleziona un gruppo di diapositive e le dispone a intervalli uguali.
- Taglia tutti i punti di transizione - Sposta tutti i punti di transizione oltre la fine della traccia audio.
- Sposta punti transizione - Seleziona una o più diapositive e sposta i loro punti di transizione di un valore fisso.
- Imposta fine dell'ultima dia al termine della colonna sonora - Utile per sincronizzare la fine dell'ultima diapositiva con la colonna sonora.
- Il pulsante PLAY avvia il MINI-PLAYER dalla posizione del cursore.

- Il pulsante STOP ferma il Mini-Player e riporta il cursore alla posizione precedente.
- Il tempo mostrato alla fine della barra di progressione mostra la fine dell'ultima diapositiva.
- L'icona con le quattro frecce avvia l'anteprima a schermo intero dalla posizione del cursore.

Anteprima dei file audio

- Nel Pannello file, naviga nella cartella che contiene i file audio e fai clic su un file. La sua icona appare nella finestra del Mini Player. Fai clic sull'icona del file nella finestra del Mini-Player o sul pulsante Avvio per sentire l'anteprima del file audio.



Immagini

- Trascinare le immagini nella vista Timeline NON è consigliabile. Questa azione deve essere eseguita nella vista Lista diapositive. Il punto SPOSTATO annulla la durata diapositiva predefinita impostata nelle Opzioni progetto e può causare confusione.

2014/03/08

From:

<https://docs.ptavstudio.com/> - **PTE AV Studio**

Permanent link:

https://docs.ptavstudio.com/it-it/9.0/main_window/the_timeline?rev=1422766624

Last update: **2022/12/18 11:20**

